Actorregister Archeologie

Vanaf 1 juli 2016 kunnen alle personen die als KNA-actor werkzaam zijn zich laten inschrijven in het Actorregister Archeologie. Ook de nieuwe actor, de Senior KNA Specialist, kan in het register opgenomen worden. Hoe kan je je aanmelden en hoe gaat de toetsing in zijn werk?

In dit informatieblad geven we je meer informatie.

Powered by: SIKB



Wat is het Actorregister Archeologie?

De registratie van personen die werken als KNA-actor is verplicht gesteld door het CCvD Archeologie. De registratie geldt voor zowel de volgens de Erfgoedwet verplichte KNA-protocollen, als voor de protocollen waarvoor het halen van een certificaat vrijwillig is. Net als bij het certificeren geldt ook voor het registreren een overgangstermijn tot 1 juli 2017.

Om als actor in het register te komen en te blijven moet je voldoen aan eisen ten aanzien van kennis en ervaring, net zoals het geval was volgens de 'oude' KNA. Nieuw zijn de eisen aan het onderhouden van kennis via een puntensysteem of via het opleidingsplan van je werkgever. Een inschrijving is daarom 4 jaar geldig. De eisen aan opleiding, werkervaring en nascholing staan in bijlage 4 van de Beoordelingsrichtlijn (de 'BRL') 4000.

Hoe werkt het Actorregister Archeologie?

Het Actorregister Archeologie is van en voor de archeologische sector. Daarnaast is het een praktisch middel voor bijvoorbeeld opdrachtgevers of een nieuwe werkgever. Ook is het efficiënt en bespaart het jou of je werkgever kosten. Een certificerende instelling (de CI) hoeft immers niet bij elke audit opnieuw jouw dossier onder de loep te nemen, maar hoeft alleen te kijken naar je registratie op basis van je registratienummer.
Het CCvD Archeologie stelt het reglement vast voor het register. De toetsende instellingen zorgen voor de toetsing en aanlevering van de juiste gegevens van de actor ten behoeve van registratie aan SIKB als registrator. De actor levert ook de gegevens voor het vrije veld aan. SIKB beheert het Actorregister Archeologie via een centrale -webbased- registratie en sluit overeenkomsten met de toetsende instellingen.

Wat staat er in het Actorregister?

In het register komt een beperkte set aan informatie: jouw persoonlijke registratienummer, je naam en geboortedatum, opleiding, de (evt. vervallen) actorstatussen, inclusief de geldigheidstermijn van je inschrijving en een vrij veld.
In het vrije veld kunnen gegevens opgenomen worden met betrekking tot specialismen en competenties. Deze gegevens zijn alleen op te vragen als het registratienummer bekend is.

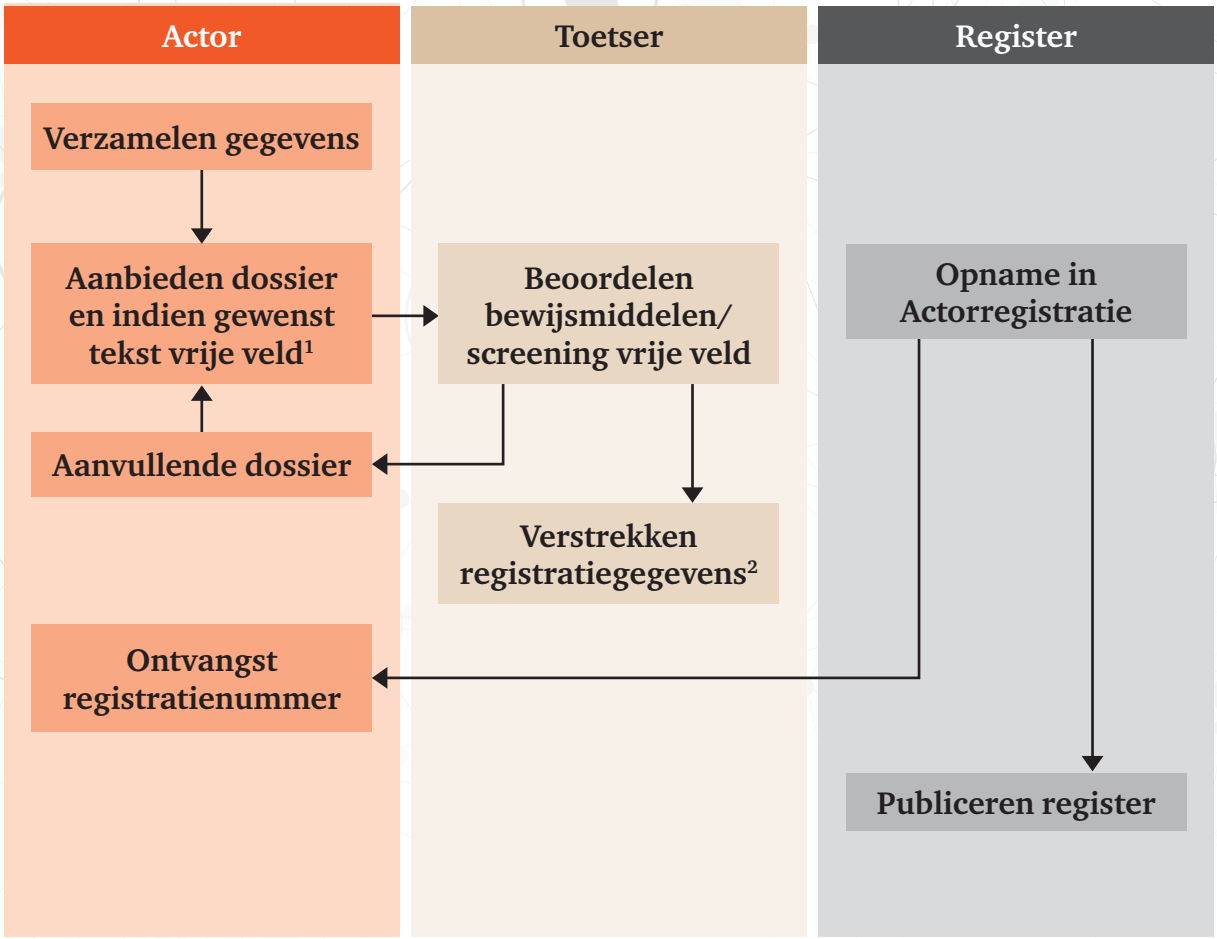
Hoe kom ik in het Actorregister Archeologie?

Er zijn twee manieren om in het Actorregister Archeologie te komen:

1. **Als je voor 1 juli 2016 werkzaam was als KNA-actor: via de overgangsregeling**
   Het uitgangspunt van het CCvD Archeologie bij het instellen van een register is dat iedereen die voor 1 juli 2016 -gelegitimeerd- als KNA actor werkzaam was, zonder problemen over moet kunnen gaan naar het Actorregister Archeologie. Dus personen die vóór 1 juli 2016 als KNA actor actief waren en dit kunnen aantonen worden opgenomen (zie kader Overgangsregeling).
   Let op: de actor Senior KNA Specialist is nieuw en valt daarom niet onder de overgangsregeling.
   NB Het CCvD Archeologie werkt nog aan een maatwerkregeling voor een beperkt aantal personen als vervolg op de eerdere EVC-regeling.
2. **Als je vanaf 1 juli 2016 actief wordt als KNA-actor**
   Om een (eerste) registratie als actor te verkrijgen moet je voldoen aan eisen aan opleiding- en werkervaring. Je kunt met verschillende bewijsmiddelen aantonen dat je aan de actor-eisen voldoet. De bewijsmiddelen bestaan onder meer uit diploma's, publicaties, arbeidsovereenkomsten en/of opdrachtgeversverklaringen (zie de BRL 4000, bijlage 4).

Actorregister Archeologie

Het proces van toets tot registratie:



[1] Dossier:

Algemeen
- NAW-gegevens
- Kopie ID-bewijs
- Toestemming opname register

Bewijsmiddelen
- Diploma's
- Certificaten
- Urenstaten
- Arbeidscontract
- Opdrachten
- Verklaring werkgever(s)
- Verklaring opdrachtgever(s)
- Literatuurlijst

[2] Registratiegegevens:

Algemeen
- NAW-gegevens
- Geboortedatum
- Toestemming opname register

Tbv publicatie
- Naam
- Geboortedatum
- Actorstatus(sen) incl. geldigheid
- Opleidingsniveau (incl. opleidingsinstituut)

Tbv archief (niet publicatie)
- Vervallen actorstatus(sen)
- Datum vervallen status(sen)

Welke overgangsregeling geldt voor mij?

Als je vóór 1 juli 2016 gelegitimeerd werkzaam was als KNA actor kan je je actorstatus aantonen door:

- Te voldoen aan de opleidingseis met betrekking tot de HBO of universitaire opleiding die aan de actorstatus wordt gesteld, en
- Aan te tonen voor of op 1 juli 2016 binnen de geldende KNA actief te zijn als actor waarvoor verificatie wordt aangevraagd. Dat kan via:
  1. één of meer verklaringen van -en of contracten met één of meer (oud-) werkgever(s) waaruit blijkt dat je:
     a. óf in de periode 1 januari 2012 - 1 juli 2016 voor een (niet noodzakelijkerwijs aaneengesloten) periode van minimaal 2000 uur in dienst bent geweest of bent ingezet als actor waarvoor verificatie wordt aangevraagd;
     b. óf in de periode voor 1 juli 2016 voor een (niet noodzakelijkerwijs aaneengesloten periode) van minimaal 3000 uur in dienst bent geweest of bent ingezet als actor waarvoor verificatie wordt aangevraagd.
  2. één of meer verklaringen van en of contracten met één of meer opdrachtgever(s) waaruit blijkt dat je:
     a. óf in de periode 1 januari 2012 - 1 juli 2016 voor een (niet noodzakelijkerwijs aaneengesloten) periode van minimaal 2000 uur op contractbasis (via inlening en/of projectopdrachten) werkzaamheden hebt uitgevoerd of bent ingezet als actor waarvoor verificatie wordt aangevraagd;
     b. óf in de periode voor 1 juli 2016 voor een (niet noodzakelijkerwijs aaneengesloten) periode van minimaal 3000 uur op contractbasis (via inlening en/of projectopdrachten) werkzaamheden bent geweest of bent ingezet als actor waarvoor verificatie wordt aangevraagd.
  3. een combinatie van 1 en 2

De onder 1 en 2 aangetoonde uren mogen meerdere malen worden meegeteld bij het verifiëren van je actorstatussen. De bewijslast ligt bij jou als aanvrager (zie §4, bijlage 4 van de BRL).

Hoe werkt de toets?

De toets op jouw actorschap ten behoeve van de registratie wordt uitgevoerd door een onafhankelijke, toetsende instelling. Er zijn naar verwachting straks ca 4 toetsers waar je uit kunt kiezen. Deze toets betreft het verifiëren van de vereiste bewijsmiddelen en het vaststellen van de juiste status. De actor is zelf verantwoordelijk voor het correct aanleveren van de benodigde bewijsmiddelen.
Het is dus geen inhoudelijke toets. Indien de toetsende instelling vaststelt dat alle benodigde bewijsmiddelen aanwezig zijn, dan meldt de toetsende instelling jou aan als actor aan bij het Actorregister Archeologie.

Wie toetst of ik in het Actorregister Archeologie kom?

De toetsende instellingen zijn onafhankelijke, door SIKB aangewezen, partijen. In de meeste gevallen zullen dit tevens certificerende instellingen zijn. De toetser verifieert of je over de juiste bewijsmiddelen beschikt.
Om een professioneel en onafhankelijk register op te tuigen moeten ook de toetsers aan een aantal eisen voldoen op het gebied van de eigen organisatie en de werkwijze bij de toetsing. Zo moet de toetsende instelling zorgvuldig met de -privacygevoelige- informatie van personen omgaan, bijvoorbeeld volgens ISO 27001 voor informatiebeveiliging. Ook moeten zij een procedure hebben voor klachten, bezwaar en beroep.
De toetser mag geen belang hebben bij de uitkomst van de toets, noch mag de toetser een belang hebben bij de getoetste actor. Deze onafhankelijkheid wordt onder andere gewaarborgd doordat een toetser in de afgelopen vier jaar geen werkrelatie mag hebben gehad met de te toetsen persoon.
Met betrekking tot de werkwijze is er een maximale termijn van vier tot zes weken tussen aanmelding voor en uitslag van de toetsing.
Als een toetser voldoet aan de eisen wordt er een overeenkomst gesloten met SIKB. De toetsende instellingen voeren periodiek overleg met het CCvD Archeologie en leveren jaarlijks een geanonimiseerde rapportage over de toetsresultaten. De toetsende instellingen waarmee SIKB een contract heeft gesloten, zijn terug te vinden op de website van SIKB (www.sikb.nl).

Hoe blijf ik in het Actorregister Archeologie?

Een inschrijving in het register is 4 jaar geldig. Een actor kan in het register blijven door zijn kennis te onderhouden en dit aan te tonen op een van deze 2 manieren:
1. door aan te tonen dat je punten behaald hebt volgens het geldende puntensysteem voor actoren
2. door middel van het opleidingsplan van je werkgever.

Wat kost een inschrijving in het Actorregister Archeologie?

De kosten voor een inschrijving in het register bestaan uit:

- De *kosten voor de voorbereiding* (en daarmee externe beoordeling). Deze verschillen per persoon, bijvoorbeeld door de wijze waarop informatie is bijgehouden en beschikbaar is. Hiervoor zijn in het onderstaande overzicht aannames gemaakt. Deze kunnen per organisatie en/of persoon sterk afwijken.
- De *kosten van de toetsende instelling*. De tarieven van toetsende instellingen zijn niet eenduidig vast te stellen. Daarom is een urenindicatie gegeven. Dit kan overigens niet als maatgevend beschouwd worden.
- De *afdracht aan het Actorregister Archeologie* ten behoeve van het onderhouden van het register.

Kosten/inspanning per functionaris per actorstatus (eens per 4 jaar)	**Inspanning/ kosten**	**Opmerking**
Eigen inspanning actor: samenstellen dossier, aanlevering gegevens conform format toetsende instelling	2 - 16 uur	Dit is sterk afhankelijk van: - wat is bijgehouden - hoe dit is bijgehouden - beschikbare informatie van (oud) werkgever(s)/ opdrachtgever(s)
Beoordeling door toetsende instelling	1 - 2 uur	Er wordt uitgegaan van: - aanlevering conform format toetser - lijst van opleidingen
Afdracht register (t.b.v. handling gegevens, onderhoud register)	€ 60,- excl. BTW	Bedrag is voor 4 jaar (wordt in 1x betaald)

Wat zijn de juiste bewijsmiddelen?

De toetsende instelling verifieert of je de juiste bewijsmiddelen hebt aangeleverd. Maar wat is een juist bewijsmiddel?

De bewijsmiddelen voor de ***ervaringseisen*** zijn beschreven in bijlage 4 van de BRL.
Dit zijn o.a.:

- Arbeidscontracten
- Projectcontracten
- Verklaringen van werkgevers en/of opdrachtgevers

De bewijsmiddelen voor de ***kenniseisen*** zijn ook beschreven in bijlage 4 van de BRL.
Dit zijn o.a.:

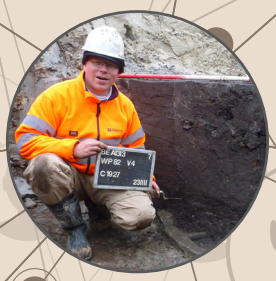
- Diploma's,
- Certificaten
- Bewijzen van deelname aan opleidingen en cursussen.

Er is een veelheid aan opleidingen en cursussen. Er komen steeds nieuwe opleidingen bij, soms veranderen ze van naam of gaan ze samen met andere opleidingen. Ook leidt niet elke opleiding tot het gewenste kennisniveau. Om eenduidig vast te stellen dat een opleiding of cursus juist is, publiceert het CCvD Archeologie een aparte lijst met "toegelaten opleidingen en cursussen". Alleen diploma's, certificaten, etc. van deze opleidingen en cursussen op de lijst zijn geldig als bewijsmiddel. Indien je beschikt over een diploma (of certificaat) van een andere opleiding, moet de gelijkwaardigheid hiervan aangetoond worden. Dit kan door het curriculum aan te bieden bij de vaste CCvD-Commissie "Opleidingen en nascholing". Deze beoordeelt dan of de opleiding op de lijst met toegelaten opleidingen en cursussen geplaatst kan worden.

De lijst verandert regelmatig. Geadviseerd wordt om deze te raadplegen op:

www.sikb.nl









Actorregister
Archeologie

Postbus 420
2800 AK GOUDA
T (085) 48 62 450
info@sikb.nl
www.sikb.nl

Powered by: SIKB